

3 INFORME DE RESPONSABILIDAD INSTITUCIONAL



La sede del Banco de España es uno de los edificios más representativos de la arquitectura española del siglo XIX. En la imagen, una muestra fotográfica del edificio.

El Banco de España, en su condición de entidad pública, ejerce distintas funciones que contribuyen a alcanzar determinados objetivos comunes en el ámbito público, entre los que se encuentra el desarrollo de la sociedad. Esta visión inherente al ejercicio público, en el sentido de contar con un elemento de aportación a la promoción del bienestar social, ha sido incluso asumida indirectamente por distintos operadores privados que, a través del concepto de la «responsabilidad social corporativa», deciden realizar una contribución voluntaria a la sociedad, en beneficio no solo de sus clientes o empleados, sino también de la ciudadanía en su conjunto.

Nuestra institución cuenta con distintos antecedentes en el ejercicio de estas facultades de responsabilidad institucional, ya asentados en el tiempo, pero que requieren un lógico margen de adaptación a las modificaciones que se vayan produciendo en la propia estructura y dinámica social.

Así, el Banco viene desarrollando desde tiempo atrás distintas actuaciones en el ámbito de la educación o cultura financiera, entendiendo que el cumplimiento de esta misión representa un elemento positivo para que aquellos ciudadanos que tengan relación con el sistema bancario puedan actuar de manera informada y racional. Por ello, y más aún a raíz de la crisis económica y financiera, se han incrementado de manera notable estas actividades, a las que deben añadirse las relativas a las ayudas que el Banco de España concede a la investigación económica, al constituir estas una aportación necesaria al análisis y conocimiento que toda sociedad eficiente debe tener.

Pero, por otra parte, el Banco cuenta también con una amplia tradición en específicas labores de mecenazgo de distintas actividades culturales y sociales, para contribuir al mantenimiento y promoción de determinadas actuaciones realizadas por instituciones públicas o privadas de referencia, que representan un claro beneficio para la sociedad. Dentro de este ámbito de actuación, el Banco de España promueve también el mantenimiento y la mejora de su innegable patrimonio cultural y artístico, como una referencia fundamental de su herencia histórica, de su presente y de su futuro.

Desde ese prisma, en este capítulo se resumen algunas de las actuaciones que se enmarcan en este ámbito de la responsabilidad institucional.

3.1 EDUCACIÓN FINANCIERA

El Banco de España cuenta con varios portales en su sitio web sobre educación financiera. Y también portales específicos para los clientes bancarios.

El Plan de Educación Financiera es desarrollado por el Banco de España, la Comisión Nacional del Mercado de Valores y el Ministerio de Economía, Industria y Competitividad.

Como ya se ha reseñado, el Banco de España está promoviendo distintas iniciativas en el campo de la educación financiera, incorporando, dentro de su sitio web, diferentes opciones a las que es posible acceder por parte de terceros, en las que se ofrecen a los interesados varios portales diseñados a tal efecto. A título de ejemplo, algunos de ellos son el *Portal del Cliente Bancario*, el *Portal Educativo* o el denominado *Finanzas para todos*.

Estos portales están orientados a atender las necesidades formativas e informativas de los ciudadanos, con especial incidencia en aquellas personas que tienen relación en su quehacer habitual con alguna de las entidades integrantes del sistema financiero o con alguno de los productos que aquellas ofrecen. Entre ellos, cabe destacar el Portal del Cliente Bancario, que, durante el año 2016, recibió más de 3,6 millones de visitas de personas interesadas en conocer su contenido, en alguna de las materias que aborda.

Y en un ámbito de actividad específico, también se desarrolla el Plan de Educación Financiera (en adelante, el Plan), diseñado y ejecutado conjuntamente con la Comisión Nacional del Mercado de Valores y con el Ministerio de Economía, Industria y Competitividad. Este Plan, configurado de manera uniforme, pero que permite actuar en distintos marcos operativos, cuenta ya con 29 organismos colaboradores adheridos a él, todos provenientes de diferentes sectores de la sociedad. Dentro del marco del Plan, destacaremos que se está elaborando una encuesta a escala nacional, con una muestra amplia de personas y hogares (21.000, aproximadamente), con objeto de obtener una información más profunda y detallada sobre sus conocimientos y comportamientos financieros.



Los ganadores del premio escolar «Finanzas para todos» visitan la Bolsa de Madrid.



«Finanzas para todos», un portal que facilita la gestión de la economía doméstica.

Además, se han llevado a cabo distintas acciones para dar una mayor difusión a la web finanzasparatodos.es, de tal forma que durante el año 2016 se registraron cerca de 1,6 millones de visitas en el portal «Finanzas para todos», contabilizando casi 2,9 millones de páginas vistas. Del mismo modo, y habida cuenta de la importancia que están adquiriendo las redes sociales como marco de comunicación de la sociedad, se está impulsando la presencia del Plan en dichas redes, para así conseguir un mayor grado de conocimiento de este.

Se está desarrollando el Programa de Educación Financiera. Participan más de 25.000 alumnos y 300 centros educativos.

En este sentido, caber resaltar que los resultados obtenidos, por ejemplo, con el *Programa de Educación Financiera*, que se está desarrollando en el marco del Plan, están resultando sin duda positivos, habiéndose impartido durante 2016 el mencionado Programa a más de 25.000 alumnos, en aproximadamente 300 centros educativos. En esa línea de actuación, se está procediendo a una evaluación de los centros escolares participantes en el Programa durante el período 2014-2015, para intentar mejorar su propio desarrollo.

El 3 de octubre, y por segundo año consecutivo, se celebró el Día de la Educación Financiera, en el que, además de otras iniciativas promovidas por los colaboradores del Plan y centradas en apariciones en medios de comunicación nacionales, se entregó en su primera edición el premio «Finanzas para todos» a la mejor iniciativa nacional de educación financiera. A su vez, ya en su cuarta edición, se entregaron los galardones de los premios del Programa de Educación Financiera.

El Programa de Banca Central y Supervisión del Banco de España se basa en el convencimiento de que el buen funcionamiento de un banco central y de una autoridad supervisora requiere que los ciudadanos valoren la importancia de la estabilidad de precios y de los sistemas financieros y de pagos para una sociedad moderna y democrática. El objetivo del Programa es, por tanto, promover el conocimiento del Eurosistema y del Mecanismo Único

de Supervisión para que los estudiantes se familiaricen con la misión de un banco central y de una autoridad supervisora antes de que se especialicen en la enseñanza universitaria.

Entre las iniciativas del Programa de Banca Central y Supervisión, destacan: el concurso «Generación Euro», en el que estudiantes de Bachillerato y de Formación Profesional de Grado Medio proponen una decisión de tipos de interés que, días más tarde, tomará el Consejo de Gobierno del Banco Central Europeo; y las jornadas para docentes que se organizan en las sucursales del Banco de España, con objeto de presentarles el Mecanismo Único de Supervisión, para apoyarles en la formación de sus alumnos.



El Portal Educativo del Banco de España.



V edición del concurso «Generación Euro»: el equipo ganador y los dos equipos finalistas, en la escalera imperial.

3.2 AYUDAS Y BECAS DE INVESTIGACIÓN

El Banco de España, como centro de promoción de la investigación económica y formación en prácticas, realiza diferentes convocatorias periódicas para fomentar la presencia y la participación de investigadores en el Banco. Dichas convocatorias se publicitan de manera detallada en el sitio web.

Se han concedido distintas ayudas a la investigación económica y se fomenta la participación de investigadores.

En relación con el Plan de Investigación del Banco de España, a lo largo del año 2016 la Comisión Ejecutiva seleccionó un total de cinco trabajos de investigación sobre economía, por su calidad, interés y complementariedad, e incorporó a cinco investigadores, por períodos de entre tres y seis meses, a la Dirección General de Economía y Estadística y a la Dirección General Adjunta de Asuntos Internacionales.

Asimismo, se realizó la contratación de seis investigadores del mercado internacional de doctores, por un período inicial estimado de dos años, para la realización de trabajos de investigación enmarcados en las líneas de análisis prioritarias de distintas direcciones generales del Banco, ampliándose también en una plaza la contratación en prácticas de ayudantes de investigación.

El Banco de España adjudica becas para la ampliación de estudios y la obtención de másteres. También cuenta con un Programa de Excelencia en Educación e Investigación.

Igualmente, en 2016 el Banco de España concedió cinco becas para la ampliación de estudios en el extranjero y para la obtención de titulaciones de másteres oficiales en España durante el curso académico 2016-2017. También se aprobó la convocatoria de cinco becas adicionales para ampliación de estudios durante el curso 2017-2018. Estas becas están destinadas a titulados universitarios y a alumnos del último curso de carrera.

Por otra parte, dirigido a universidades y centros de investigación de España, el Banco de España promueve el Programa de Excelencia en Educación e Investigación, que promueve la excelencia en la docencia y la investigación en temas de interés para un banco central en las áreas de macroeconomía, política monetaria, finanzas, supervisión del sistema financiero y economía internacional. En 2016 se concedieron ocho ayudas en el marco de este programa, para el curso académico 2016-2017. De entre los proyectos de investigación seleccionados, seis se centraron en las áreas de macroeconomía, economía monetaria, financiera y bancaria, y los dos restantes, en el área de historia económica.

La aportación máxima del Banco de España es de 25.000 euros por proyecto de investigación. Asimismo, se premia con 5.000 euros adicionales la publicación de los resultados del proyecto en una revista académica de reconocido prestigio internacional.

3.3 COOPERACIÓN INTERNACIONAL

El Banco de España desarrolla actividades de cooperación internacional con distintas organizaciones internacionales, especialmente latinoamericanas.

Además de los estrechos vínculos que el Banco de España mantiene con el Fondo Monetario Internacional, el Banco Mundial y el Banco de Pagos Internacionales, también desarrolla acuerdos y/o fuertes lazos de cooperación con otras instituciones, fundamentalmente latinoamericanas, entre los que destacan el acuerdo de cooperación vigente desde hace años con el Centro de Estudios Monetarios Latinoamericanos (CEMLA) y la colaboración con la Asociación de Supervisores Bancarios de las Américas (ASBA), con el Fondo Latinoamericano de Reservas (FLAR), con el Consejo Monetario Centroamericano (CMC) y con el Instituto Iberoamericano de Mercados de Valores (IIMV).

De hecho, en línea con el plan estratégico diseñado para la cooperación internacional del Banco de España, el pasado 26 de noviembre se firmó en Madrid el Acuerdo Internacional no Normativo de Cooperación con el CEMLA. Este acuerdo viene a continuar el suscrito en 2012, recogiendo, en esta ocasión de forma indefinida, los términos de una fructífera relación que se inició en 1965. Como primer desarrollo de este acuerdo, se redactó el Programa de Asistencia Técnica para el fortalecimiento del marco regulatorio contable en Latinoamérica.

Asimismo, en diciembre de 2016 se firmó el Acuerdo Internacional no Normativo de Cooperación con Bank Al-Maghrib, el banco central de Marruecos, recogiendo de manera más formal y estable el marco de cooperación entre ambas instituciones.

Durante 2016 se desarrollaron quince seminarios sobre materias de banca central o supervisión bancaria.

En lo referente a las actividades regulares de cooperación, se organizaron quince seminarios en 2016, cinco de los cuales tuvieron lugar en sedes latinoamericanas. Además de los más tradicionales (Sistemas de Pago, Curso de Gestión de Efectivo o el Seminario Internacional de Banca Central), se han organizado seminarios novedosos sobre temas de gobernanza y transparencia, como el de Control del Gobierno Corporativo e Idoneidad de Altos Cargos de los Bancos Centrales, el Seminario de Gobernanza y Banca Central o el Seminario sobre Gestión de la Documentación de los Bancos Centrales, Archivos Históricos y otros Componentes del Patrimonio Histórico de estas instituciones. Asimismo, y en un ámbito más estadístico-económico, se celebró el nuevo Seminario sobre Indicadores de Coyuntura. El Banco de España acogió también en su sede de Madrid la reunión de expertos de política monetaria.

Asimismo, se atendieron más de sesenta visitas en España y misiones en el extranjero, manteniendo un elevado nivel de cooperación a través de las consultas recibidas y respondidas. También se organizaron una serie de actos y conferencias, en colaboración con el Banco Mundial y el FMI.

Finalmente, como miembro del grupo de trabajo creado en el seno de la banca central europea dentro del *International Relations Committee* (ICR), el Banco de España formará parte, junto con otros cinco bancos centrales y el BCE, del equipo que redefinirá y desarrollará los valores y buenas prácticas de una cooperación internacional más efectiva, teniendo en cuenta los desafíos que conlleva la evolución de los recursos financieros, tecnológicos y humanos.



Firma del Acuerdo Internacional no Normativo de Cooperación con Bank Al-Maghrib. Sala de la Comisión Ejecutiva.



Seminario Internacional de Banca Central. Sala Europa.

3.4 ATENCIONES BENÉFICO-SOCIALES Y CULTURALES

El Banco de España cuenta con un Fondo de Atenciones Benéfico-Sociales.

El Fondo de Atenciones Benéfico-Sociales (FABS) fue creado por la Ley 192/1964, de 24 de diciembre, sobre aplicación de los beneficios anuales del Banco de España, y establece, entre sus distintas previsiones, que el Banco podrá destinar determinados importes económicos en concepto de atenciones benéfico-sociales, una vez se deduzcan de sus beneficios brutos los gastos generales, los de administración y los financieros.

En desarrollo de lo anterior, se dictaron las correspondientes normas de desarrollo en las que se recoge que la dotación para atenciones benéfico sociales del Banco de España no podrá exceder del 1 % de los beneficios netos del Banco de cada ejercicio. Las aportaciones realizadas con cargo al FABS han de destinarse a finalidades intelectuales, culturales o sociales, entre las que destacan la investigación económica, la educación financiera, los fines sociales y humanitarios, así como la cultura.

Durante 2016 se han realizado aportaciones a actividades educativas y culturales, de asistencia social y humanitaria y colaboraciones científicas y analíticas.

En este contexto, a lo largo del año 2016, la Comisión Ejecutiva ha autorizado ayudas con cargo al FABS por un importe total de 2.286.207,25 euros. Estas ayudas se enmarcan en ámbitos diferenciados de actuación, como son los siguientes: actividades educativas y culturales, asistencia social y humanitaria, y colaboraciones académicas y profesionales.

En el Portal de Transparencia del Banco de España se publicita la información relativa a las aportaciones autorizadas con cargo al FABS, con indicación del importe global autorizado por categorías, destacándose a continuación algunas de las ayudas más relevantes autorizadas en 2016:

- Las ayudas que pueden enmarcarse en la categoría de «Actividades educativas y culturales», entre las que destacan distintas becas para la ampliación de estudios; contribuciones para el cumplimiento de los fines fundacionales de la Fundación Princesa de Asturias y de la Fundación Reina Sofía; también de la Fundación Carolina y de la Fundación Isaac Albéniz; contribuciones para el cumplimiento de las finalidades de la Asociación Española de Economía, así como de las actividades de la cátedra de investigación económica «Banco de España - Enrique Fuentes Quintana» o como patrocinio del programa social del Teatro Real.
- Aquellas que se clasifican como «ayudas para asistencia social y humanitaria»; entre ellas, las que se realizan a la Asociación Española contra el Cáncer o a la Cruz Roja



De izquierda a derecha: Congreso de Voluntarios de la Cruz Roja Española, Asociación Española contra el Cáncer y equipo de la ONG Médicos del Mundo.



El Banco de España ha firmado convenios de colaboración con el Museo del Prado y el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.

Española; las que tienen por objeto el cumplimiento de las finalidades fundacionales de los Bancos de Alimentos, de la Fundación de Ayuda contra la Drogadicción o para el cumplimiento del Plan Nacional sobre Drogas; o contribuciones a las actividades asistenciales de Cáritas Española, de la Fundación Betesda o de la Asociación de Jubilados.

– Las distintas «colaboraciones académicas y profesionales» en programas o jornadas sobre aspectos económicos o financieros.

El Banco de España colabora con el Museo del Prado y el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.

– Finalmente, el Banco de España tiene suscritos convenios de colaboración con dos museos de ámbito nacional, como son el Museo del Prado y el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, que han permitido establecer una vía fluida de comunicación y asesoramiento en cuestiones diversas relativas al ámbito de la difusión y la conservación del patrimonio artístico del Banco, facilitando diversas intervenciones o dictámenes científicos y de estado de conservación sobre diversas propuestas de adquisición, recomendaciones de restauradores especializados, etc.

3.5 PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO Y BIBLIOGRÁFICO

El patrimonio del Banco de España puede dividirse en los tres grandes bloques que se reseñan a continuación. Todos ellos cuentan con una característica común: la de formar parte del patrimonio histórico, artístico y cultural, que se remonta al propio origen de nuestra entidad, con la fundación del Banco de San Carlos en 1782. La preservación, mantenimiento y mejora de todo este patrimonio es una de las líneas de actuación básicas institucionales. Como también lo es el establecimiento de aquellas iniciativas que permitan que el mayor número de personas puedan tener conocimiento y acceder a nuestro fondo patrimonial. No cabe ninguna duda de que el desarrollo de las nuevas tecnologías y la potenciación de toda esta información en nuestro sitio web contribuyen a ese objetivo.

3.5.1 Patrimonio artístico

En 2016 se han tramitado trece préstamos de obras de arte de nuestra colección.

Durante el ejercicio 2016, el Banco de España ha tramitado un total de trece préstamos de obras de arte. La presencia de obras del patrimonio del Banco de España en otros foros ha contribuido a la difusión de la colección artística y a la creación de nuevos lazos institucionales. Los museos para los que se ha cedido obra en préstamo son los siguientes: Gemäldegalerie de Berlín, Kunsthalle de Múnich, Württembergischer Kunstverein de Stuttgart, Museo del Prado, Museo de la Real Casa de la Moneda, Centro José Guerrero y Museo Arqueológico Nacional.

Se ha acometido la restauración de distintas obras de arte y se ha desarrollado el Plan de Conservación Preventiva.

Asimismo, en el ejercicio 2016 el Banco de España ha acometido la restauración parcial de diversas pinturas, como las de Francisco de Goya, Juan van der Hamen, José Villegas Cordero y José Gutiérrez de la Vega, o esculturas como las de Pello Irazu o Francisco Leiro. También se llevó a cabo la restauración integral del salón de conferencias del Banco de España, de varios tapices de dicha sala y de mobiliario del Banco de especial significación.



«La Pomona», de Juan van der Hammen, en la exposición *El Siglo de Oro. Die Ära Velázquez*. Cesión en préstamo al Kunsthalle de Múnich.

Durante el ejercicio 2016 se ha realizado la contratación del primer Plan de Conservación Preventiva, que afecta a cerca de mil obras de pintura, escultura y fotografía, y del que surgirá el Plan Director de Conservación Preventiva y Restauración del Banco de España.

También se ha gestionado la adquisición de doce obras de arte (pintura, fotografía y grabados) en subastas, galerías de arte y eventos internacionales, siguiendo los criterios de adquisición establecidos en la normativa interna, como son los de completar conjuntos históricos; ampliar el sentido institucional iniciado con la colección tradicional del Banco, asumiendo la evolución temporal de los procesos artísticos; y contribuir de manera constante al desarrollo del coleccionismo institucional español.

En particular, se han adquirido piezas que completan la representación de determinados períodos y autores señalados de la colección del Banco; grabados que acrecientan la destacada colección cartográfica y topográfica del Banco; y, por último, obras de artistas jóvenes de acuerdo con la promoción que del arte emergente tiene la colección del Banco de España desde sus inicios.

3.5.2 Archivo Histórico y patrimonio numismático

Las actuaciones acometidas durante el ejercicio 2016 en relación con el Archivo Histórico y el patrimonio numismático del Banco de España pueden dividirse en actuaciones de automatización, tratamiento, conservación y difusión del patrimonio documental.

Respecto a las primeras, en 2016 se ha implantado una nueva base de datos que implica una modernización esencial para la organización de la información del Archivo Histórico, para difundir con mayor impacto sus fondos y para fomentar el acceso de investigadores.

Se ha potenciado la recuperación del fondo fotográfico, con más de 6.700 fotografías.

En cuanto a las actuaciones de tratamiento, durante el ejercicio 2016 se ha desarrollado el proyecto de recuperación del fondo fotográfico del Banco de España, que ha dado como resultado la catalogación de más de 6.700 fotografías que han contribuido a mejorar el conocimiento sobre la historia de la institución.

También en el ejercicio 2016, se han acometido diversas actuaciones de conservación de los documentos, con la limpieza e identificación de daños de 7.200 libros históricos del período 1700-1962, y la restauración de diversos documentos singulares, planos de arquitectura o libros de actas del Consejo.



Limpieza de los Libros Mayores de Contabilidad del Archivo Histórico.



Muestra de billetes originales de la colección numismática del Banco de España.

El Banco de España ha participado en exposiciones de la Biblioteca Nacional y del Museo Arqueológico Nacional.

En cuanto a las acciones de difusión, el Archivo Histórico ha participado en dos exposiciones temporales externas, mediante préstamos de documentos: la relativa a «Ceán Bermúdez (1749-1829). Historiador y Coleccionista de Arte», organizada por la Biblioteca Nacional de España; y la de «Carlos III: Proyección exterior y artística de un reinado ilustrado», organizada por el Museo Arqueológico Nacional. Asimismo, en la antesala del Salón de Actos de la sede del Banco de España, se han mostrado 59 billetes originales de la colección numismática del Banco con criterio temático, bajo el título «El Papel de la Peseta, 1874-1992».

En el ámbito de la recuperación patrimonial, durante el ejercicio 2016 el Banco de España ha liderado el proyecto de recuperación de los archivos históricos de la banca en España, invitando a participar a profesionales de los archivos de los bancos y cajas de ahorros con documentación histórica. El proyecto está teniendo un gran impacto en la localización y recuperación de los archivos históricos de entidades desaparecidas y ha reforzado las relaciones institucionales profesionales entre entidades bancarias.

3.5.3 Patrimonio bibliográfico

La Biblioteca organizó en 2016 una exposición sobre «Los dineros de Cervantes».

Con motivo del IV Centenario de la muerte de Cervantes, la Biblioteca del Banco de España organizó una exposición bibliográfica titulada «Los dineros de Cervantes». Por otra parte, a lo largo del 2016 se ha reforzado la orientación de la Biblioteca hacia los formatos electrónicos. Del total de monografías adquiridas durante el año, el 23 % lo fueron en formato *e-book*.

Por otro lado, se iniciaron los trabajos del plan de digitalización de ejemplares del «Fondo de Especial Valor». Se digitalizaron 1.454 volúmenes, incluyendo todas las Memorias del Banco Español de San Fernando (1830-1856) y las del Banco de España (1856-1960).



Tras los procesos de restauración, en 2016 se inició la digitalización del «Fondo de Especial Valor».

3.6 OTRAS ACTUACIONES

El Banco de España cuenta con una política de contratación que prima la protección del medioambiente.

Con carácter general, en el marco de protección del medio ambiente, el Banco de España requiere a las empresas que participan en procedimientos de contratación sujetos a contingencias medioambientales, que acrediten el cumplimiento de determinadas normas de gestión en ese ámbito, aportando los certificados exigidos por las regulaciones aplicables y estableciendo a tal efecto específicas cláusulas contractuales.

Estos requisitos se enmarcan dentro de un conjunto de medidas de prevención y gestión ambiental, entre las que destacan las relativas al control del consumo y reciclaje de papel, la retirada selectiva y gestión de residuos, el control de consumo energético, el control de consumo de agua, la medición de CO₂, las medidas de eficiencia energética de los edificios, y el fomento del uso de energías renovables y cogeneración.

Asimismo, la efectividad de las medidas de control de la energía viene siendo objeto de auditorías energéticas periódicas, que evalúan el consumo y la eficiencia energética de los edificios y proponen medidas de ahorro de eficiencia energética.

Por otra parte, nuestra institución cuenta con un programa de donación de equipamiento informático. Así, en el año 2005 el Banco de España implantó este programa de donación de equipamiento informático personal y de sobremesa, en correcto estado de uso y totalmente amortizado, a distintas instituciones sin ánimo de lucro (tales como centros educativos u organizaciones no gubernamentales) que así lo soliciten. Con este programa, se permite el correcto aprovechamiento de los recursos del Banco y se favorece la implantación de las nuevas tecnologías en todas las etapas formativas y en los colectivos más necesitados.

Se han donado 676 equipos informáticos a instituciones sin ánimo de lucro.

En el ejercicio 2016, al amparo de este programa, el Banco de España ha donado 676 equipos informáticos a instituciones sin ánimo de lucro. De estas instituciones, el 98 % corresponde a centros educativos de Educación Primaria, Secundaria, Bachillerato y Universidad, mientras que alrededor del 2 % corresponde a una fundación cuya actividad recae en la protección de personas con minusvalías.

En otro orden de cosas, también se puede hacer referencia a otras iniciativas que se han realizado en 2016 y donde los empleados del Banco han tenido un especial protagonismo. Una de ellas ha sido la aportación económica que se ha realizado en concepto de ayuda a los refugiados que, procedentes principalmente de Oriente Próximo y Afganistán, sean acogidos en España, en virtud de los acuerdos alcanzados por la Unión Europea. Al importe de las aportaciones efectuadas por los empleados, se sumó la aportación económica de igual importe del Banco de España, realizada a través de las FABS. La recaudación se entregó a instituciones sin ánimo de lucro que se habían distinguido en ese ámbito de actuación, para su destino a la atención sanitaria y social de las personas refugiadas.

Por último, a través del Club Deportivo y Cultural de Empleados del Banco de España, los empleados participan y llevan a cabo distintas actividades de índole deportiva, tales como encuentros y competiciones puntuales, desarrollándose asimismo distintas actividades culturales, especialmente en el ámbito de la música y el teatro, que cuentan con un amplio respaldo del personal.